

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ HELLENIC TV1

Τζένη Τζένη (1965). Κωμωδία με την Τζένη Καρέζη, Ανδρέα Μπάρκουλη, Λάμπρο Κωνσταντάρα, Διονύση Παπαγιαννόπουλο και Ελένη Ζαφειρίου. Η σύγκρουση ανάμεσα σε δύο ισχυρούς κομματάρχες, τον Μίλτο Κασανδρή και τον Κοσμά Σκούταρη, θα γίνει αναπόφευκτη όταν ο Κασανδρής αποφασίσει να ρίξει στην πολιτική τον ανεψιό του Νίκο Μαντά. Ο κίνδυνος όμως να ηττηθεί από τον βασικό του αντίπαλο Γκόρτσο και η πληροφορία ότι ο Κοσμάς είναι στα όρια της πτώχευσης από τα πολλά χρέη, θα δώσουν στην οικογένεια Κασανδρή την ιδέα να εκβιάσουν την κόρη του Κοσμά Τζένη, υποχρεώνοντας την να παντρευτεί με λευκό γάμο τον Νίκο.

[ΠΕΜΠΤΗ 19 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 22:15](#)

Μήτσος ο Ρεζίλης ο Γλυκοψεύτης (1984). Κωμωδία με τους Σωτήρη Μουστάκα, Μίμη Φωτόπουλο, Νίκο Ρίζο, Θάνο Παπαδόπουλο, Βασίλη Μαλούχο, Γκελη Γαβριήλ, Νίνα Παπαζαφειροπούλου. Παρόλο που οι μητέρες τους ήταν αντίπαλες καφετζούδες στο μαχαλά, ο Μήτσος και ο Σπίνος έμειναν οι καλύτεροι φίλοι. Μεγάλοι πλέον, αφού απέτυχαν ως νονοί της νύχτας, αποφασίζουν να ανοίξουν γραφείο συνοικεσίων.

[ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 21:15](#)

Η Βίλα των Οργίων (1964). Κωμωδία με τους Λάμπρο Κωνσταντάρα, Κάκια Αναλυτή, Διονύση Παπαγιαννόπουλο, Ανδρέα Ντούζο, Γιάννη Βογιατζή, Μαρία Μπονέλου. Ο Αλέκος πιάνει επ' αυτοφώρω την γυναίκα του Εύα στην αγκαλιά του εργοδότη του Χάρη Ζάβαλου, στο σπίτι της κυρίας Δάμνας. Όλοι τους θα οδηγηθούν στο τμήμα. Η κυρία Δάμνα προσπαθώντας να ξεφορτωθεί το καρνέ της με τα τηλέφωνα των πελατών της, το δίνει στη Βιολέτα, μια νεαρή κλέφτρα που βρίσκεται στο τμήμα για εξακρίβωση στοιχείων.

[ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 22:40](#)

Τρία Πουλάκια Κάθονται (2003). Κωμωδία με τους Ζαχαρία Κεφαλογιάννη, Δημήτρη Πιατά, Νίκη Παλληκαράκη, Κατερίνα Παπουτσάκη, Καίτη Παπανίκα, Χρήστο Λούλη, Όλγα Πολίτου, Δημήτρη Καλλιβωκά. Ο Δημοσθένης Ταξιάρχης, επάγγελμα σανδαλοποιός, είναι ωραίος, άστατος και παλαβιάρης. Μαζί με τον φίλο του Σπύρο Γύρα, Διοικητή της Αστυνομίας, τριγυρίζουν με τα ποδήλατά τους, ψάχνοντας τον ιδανικό έρωτα και το νόημα της ζωής. Μια ερωτική κωμωδία στην Αθήνα, που διατηρεί ακόμα μαγικές στιγμές από το ένδοξο παρελθόν της, μια ιστορία με ήρωες που διασώζουν το πατροπαράδοτο ήθος και τη γνήσια ψυχή του Έλληνα, ένας ύμνος στη ζωή, την αγάπη και την ομορφιά.

[ΣΑΒΒΑΤΟ 21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 21:00](#)

Πίσω πόρτα (2000). Κοινωνική με τους Αλεξανδριανή Σικελιανού, Κωνσταντίνο Παπαδημητρίου, Ιεροκλή Μιχαηλίδη, Χάρη Σώζο, Αντώνη Καφετζόπουλος, Μαρία Σολωμού, Ευαγγελία Βαλασαμά. Κεντρικός ήρωας της «Πίσω Πόρτας» είναι ένα δεκατριάχρονο αγόρι, ο Δημήτρης, γόνος ευκατάστατης οικογένειας των Αθηνών. Όταν ο μεγαλοεργολάβος πατέρας του αυτοκτονεί εξαιτίας της πολεοδομίας, που απαγορεύει την ανέγερση του ουρανοξύστη του, ο μικρός ξεκινά απότομα την πορεία του προς την ενηλικίωση. Η απέχθεια προς τον καιροσκόπο νέο σύζυγο της μητέρας του θα τον ωθήσει σε μια πρώιμη έξοδο από το οικογενειακό καταφύγιο, αναζητώντας την εμπειρία της ζωής.

[ΣΑΒΒΑΤΟ 21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 22:40](#)

Ο Τσαρλατάνος (1973). Κωμωδία με τους Θανάση Βέγγο, Σταύρο Ξενίδη, Διονύση Παπαγιαννόπουλο, Αντώνη Παπαδόπουλο, Ευαγγελία Σαμιωτάκη. Ο Θανάσης εργάζεται σκληρά στην Γερμανία, για πολλά χρόνια, κάνοντας αιματηρές οικονομίες για να μπορέσει να γυρίσει στην Ελλάδα και να παντρεύσει την αδελφή του Θανασώ. Όταν ο δάσκαλος του χωριού του γράφει ότι ο πατέρας του είναι άρρωστος, αποφασίζει να επαναπατριστεί άμεσα. Πηγαίνει στην τράπεζα για να αποσύρει ότι λεφτά έχει αποταμιεύσει τόσα χρόνια και ανακαλύπτει ότι η τράπεζα έχει χρεοκοπήσει και άρα είναι εντελώς άφραγκος και δεν έχει ούτε τα λεφτά για το εισιτήριο επιστροφής.

[ΚΥΡΙΑΚΗ 22 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 21:10](#)

Η Άγνωστος (1956). Δικαστικό δράμα με τους Αλέκο Αλεξανδράκη, Μίμη Φωτόπουλο, Λάμπρο Κωνσταντάρα, Βύρωνα Πάλλη, Μάρθα Καραγιάννη, Ελένη Ζαφειρίου. Ο μικρός Άλκης αναζητά απεγνωσμένα την μητέρα του Λίνα. Αυτή εγκατέλειψε την οικογένεια και τον άνδρα της για κάποιον άλλο. Το μετάνιωσε, επέστρεψε ικετεύοντας τον άνδρα της να την συγχωρέσει αλλά αυτός την έδιωξε οριστικά από το σπίτι. Ο Άλκης μεγαλώνει και σπουδάζει νομικά, όπως και ο πατέρας του και ετοιμάζεται να αρχίσει την καριέρα του σαν δικηγόρος.

[ΚΥΡΙΑΚΗ 22 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 22:35](#)

Ο Δόκτωρ Ζι- Βέγγος(1968). Κωμωδία με τους Θανάση Βέγγο, Διονύση Παπαγιαννόπουλο, Νίτσα Τσαγανέα, Χρήστο Τσαγανέα και Περικλή Χριστοφορίδης. Ο Θανάσης πιάνει δουλειά σε ένα κουρείο, ώσπου ο Απόστολος θα τον περάσει για γιατρό και θα τον αναγκάσει να εξετάσει την κόρη του, Μπέλλα. Η αρρώστια της Μπέλλας δεν είναι άλλη, από την άρνηση του πατέρα της να δεχτεί τον αγαπημένο της Αύγουστο. Ο Θανάσης υπόσχεται ότι θα βοηθήσει και αυτομάτως η Μπέλλα γίνεται καλά. Ο Απόστολος ενθουσιάζεται με το γιατρό και αρχίζει να τον συστήνει στους γνωστούς του.

[ΔΕΥΤΕΡΑ 23 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 21:00](#)

Αγάπη μου Παλιόγρια (1972). Κωμωδία με τους Κώστα Βουτσά, Ξένια Καλογεροπούλου, Νίκο Ρίζα, Γιώργο Μοσχίδη, Μαρία Φωκά και Έλσα Ρίζου. Ο Λουκάς και η Άννα είναι ένα υπέργηρο ζευγάρι. Μαζί αναπολούν τη ζωή τους. Από τότε που πρωτογνωρίστηκαν σε ένα αποκριάτικο πάρτι και ερωτεύθηκαν ο ένας τον άλλο. Ο γάμος δεν άργησε να έρθει όπως και η πρώτη νύχτα του, αλλά όλα του γάμου δύσκολα.

[ΤΡΙΤΗ 24 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 22:00](#)

Με τον Φακό του Hellenic TV: Greek Exports and Corporate Adjustment. Hosted by Hellenic Observatory and LSEE Research on South Eastern Europe. Speakers: Prof Anthony Bartzokas, Dr Peter Sanfey, Prof Manolis Galenianos, Dr Vassilis Monastiriotis

[ΤΕΤΑΡΤΗ 25 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 20:00](#)

Σε Αγαπώ, στο Τιμόνι που Κρατώ (1987). Κωμωδία με τους Θέμη Μάνεση, Γκέλυ Γαβριήλ, Τάσο Κωστή, Γιάννη Κωστή και Μαρία Ζαφειράκη. Ένα πλουσιοκόριτσο προσπαθεί να ανεξαρτοποιηθεί και ανοίγει μια μπουτίκ, ενάντια στη θέληση του πατέρα της. Οι δουλειές της, όμως δεν πάνε καλά και τα χρέη την πνίγουν. Βρίσκεται σε απελπισία, όταν μπαίνει σε ένα ταξί. Από τότε αλλάζει η ζωή της.

[ΤΕΤΑΡΤΗ 25 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 20:55](#)

Με τον Φακό του Hellenic TV: Πανπαροικιακός Εορτασμός της 25ης Μαρτίου 1821 και 1ης Απριλίου 1955. Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο Εξοχότατος Υφυπουργός Εξωτερικών και υπεύθυνος Απόδημου Ελληνισμού κ. Τέρενς – Νικόλαος Κουίκ.

[ΤΕΤΑΡΤΗ 25 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 22:00](#)

Εθελοντής στον Έρωτα (1971). Κωμωδία με τους Κώστα Βουτσά, Έλενα Ναθαναήλ, Νίκο Ρίζο, Ρίκα Διαλυνά και Έλσα Ρίζου. Ο Θωμάς δέχεται να υποδυθεί τον εραστή της Μίρκας, που με αυτόν τον τρόπο θέλει να κάνει τον μνηστήρα της Ντίμη να ζηλέψει. Το σχέδιο μπαίνει σε εφαρμογή με τη βοήθεια του συνεταίρου της Μίρκας, Ηλία Φοντόγλου στο ατελιέ μόδας που εκείνος διατηρεί. Η πλούσια πελάτισσα κυρία Καρνέλη φλερτάρει τον Θωμά, ο ίδιος όμως σιγά-σιγά ερωτεύεται την Μίρκα, ενώ ο Ηλίας την αδελφή του Θωμά, την Σοφία...

[ΠΕΜΠΤΗ 26 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 22:15](#)